

Denominazione Scuola: IC "G.Leopardi" // Titolo Buona Pratica: "Arte e creatività"

DATI SCUOLA		Prov.	Istituzione Scolastica	ORDINE DI SCUOLA	
Dirigente scolastico	Olimpia Tedeschi	NAPOLI	Statale	Istituto Comprensivo	
Link istituto	https://youtu.be/yXKj8rhAojs			Indirizzo per le scuole II grado	
Codice:	NAIC8C000R			AMB. DI RIFERIMENTO	
DESCRIZIONE ATTIVITÀ				Azione didattica (attività svolta con la classe o gruppi di studenti)	
<p>“Arte e Creatività” è il titolo del progetto che noi insegnanti della sezione D della scuola dell’Infanzia, plesso “M.Montessori, dell’I.C. “G.Leopardi” abbiamo proposto ai nostri alunni durante le attività di didattica a distanza.</p> <p>L’idea è nata dal presupposto di unire apprendimento e creatività, di valorizzare e promuovere il potenziale creativo nei contesti educativi per favorire l’esplorazione , la scoperta e il piacere della ricerca di nuove conoscenze.</p> <p>L’arte e la creatività rivestono un ruolo fondamentale nello sviluppo infantile e come sosteneva Picasso: “In ogni bambino c’è un artista”. L’espressione artistica nei bambini è fondamentale poiché permette loro di scoprirsi, esprimere le loro emozioni, potenziare la manualità, sviluppare la fantasia, rafforzare la consapevolezza di sé, aiuta a sviluppare la creatività e la sensibilità non solo importante nel periodo dell’infanzia ma anche per tutta la vita. Abbiamo voluto proporre un progetto di “ arte e creatività” ai nostri alunni poiché è proprio attraverso l’arte che i bambini imparano a sviluppare il senso del bello.</p> <p>Innanzitutto questo è un sentimento, una sensazione interiore ma bisogna allenarsi a riconoscerlo e per questo è fondamentale aiutare i bambini, sin da piccoli, a sviluppare, educare e riconoscere questo senso.</p> <p>Durante il nostro laboratorio artistico, abbiamo proposto ai bambini vari dipinti di grandi artisti come Vincent Van Gogh, Klimt, Kandinskij e Frida Kahlo che sono stati mostrati ai bambini e spiegati durante le varie videolezioni. Dopo aver sottoposto i bambini a stimoli visivi abbiamo utilizzato l’immaginazione, lasciandoli liberi di utilizzare varie tecniche grafiche e pittoriche e vari materiali che avevano in casa per favorire l’utilizzo del riciclo creativo.</p> <p>I bambini hanno progettato e riprodotto il dipinto su un cartoncino bianco avendo a disposizione vari materiali: matite, gomme, colori a tempera, spugne per dipingere, ritagli di giornale, pasta di sale, tappi di bottiglie, stoffe e hanno potuto vedere così quanti effetti e tecniche pittoriche possano esistere.</p> <p>Il metodo usato prevalentemente in questo progetto è quello del laboratorio. Un laboratorio non inteso come spazio bensì come modalità di lavoro dove il bambino può ascoltare, ascoltarsi, emozionarsi, sperimentare, stupirsi, imparare.</p>				Fascia di età (solo per le azioni didattiche)	Minore di 6 anni
RISULTATI RAGGIUNTI					
Tutti i bambini hanno partecipato con grande entusiasmo a queste attività, hanno realizzato delle vere opere d’arte utilizzando varie tecniche e materiali e per noi insegnanti questo progetto è stato un compito di realtà, abbiamo avuto grandi soddisfazioni e feedback positivi dai nostri alunni.					
PUNTI DI FORZA			EVENTUALI CRITICITÀ E SUGGERIMENTI		
Link di riferimento per il materiale da utilizzare			Sostenibilità e replicabilità		
Link doc di riferimento			L'esperienza può essere facilmente replicata in altro contesto scolastico simile?		
Link altro materiale			Sono previsti costi per implementare l'attività?		

Link video o social		Sono previsti prerequisiti o competenze specifiche da parte dei docenti?	
NOTE		Sono previsti prerequisiti o competenze specifiche da parte degli studenti ?	
Competenze specifiche			
Gradimento da parte degli studenti nel caso di attività didattica (i valori vanno da "1" per nulla gradito a "10" completamente gradito): «Gradimento_da_parte_degli_studenti_nel_»			